

# RAMMER

## TEORI

### • METODE

## PRAKSIS

# FAGLIGE MÅL OG LÆRINGSSTILE

### Kort sagt

Faglige mål er en klar præcisering af, hvad eleven forventes at kunne, når eleven har gennemarbejdet emnet / materialet.

Eleven skal kunne løse opgaver for at indfri de faglige mål.

Her får du en metode til at udarbejde opgaver på flere måder, således at du kan støtte dine elevers forskellige måder at lære på.



### Forberedelse

Vælg et specifikt centralt stofområde fra et fag, du underviser i, og hvor du erfaringsmæssigt ved, at mange elever har det svært.

Opstil ca. 5 faglige mål i relation til det valgte stofområde. Det enkelte faglige mål skal fremstå klart og tydeligt, så der ikke behøves yderligere forklaring.

Det enkelte faglige mål skal fremstå klart og tydeligt, så der ikke behøves yderligere forklaring.

Hvert fagligt mål indledes med et udsagnsord.



### Faget er helt nyt for mig

Jeg er født og opvokset i Burma og har været i Danmark i 3 år. For mig hænger en god dag i skolen sammen med, om lærerne er gode til at forklare og undervise. Jeg forstår nok 70% af det, der foregår.

Matematikken er svær, men min lærer hjælper mig meget. Nu går jeg på grundforløbet Produktion og Udvikling, og så vil jeg fortsætte med industriteknikker. Faget er helt nyt for mig, min far var landmand og min mor i en slags butik.



### Idéer til udformning af faglige mål

Du kan bruge nogle af følgende udsagnsord:

forklare	fortælle	nævne
	vide	kende beskrive
	berette	gøre rede for referere
have kendskab til		begrunde
	argumentere	vurdere
analysere	planlægge	
	relatere	opbygge



**FAST  
HOLD  
ELSER  
KARA  
VANEN**

VEJE TIL  
GENNEMFØRT  
UDDANNELSE

## Delspørgsmål og svar

Delspørgsmål og svar er opgaver, som eleven arbejder med for at kunne indfri de faglige mål.

For at eleverne kan tilegne sig den ønskede viden, skal underviseren kunne arbejde med de samme delspørgsmål og svar efter hver af de 4 forskellige perceptuelle strenge.

Spørgsmål og svar skal således kunne omsættes til et konkret materiale. Fx:

- **Auditivt:** Forklaring på lydfil. Oplæsning for hinanden.
- **Visuelt:** Læse instruktioner, spørgsmål og svar.
- **Taktilt:** Arbejde med spørgsmål og svar på papbrikker, domino, kombinere billeder med den rigtige tekst.
- **Kinæstetisk:** Samme som taktilt, blot i større format, så eleverne bruger kroppen og bevæger sig i lokalet.

Læringsstile kan anvendes, når det handler om nyt og/eller svært stof. Indsæt gerne delspørgsmål og svar i et tekstdokument, hvor du nemt kan tilpasse opgaverne til de fire strenge.



## Eksempel

**Auditivt** - Brainstorm, diskussioner, at rappe, genfortælling, hørespil/radio

**Visuelt** - Skrive rapporter, diagrammer, oversigtskort, collager, mindmaps

**Taktilt** - Puslekort, arbejde ved PC, at tegne, brætspil, fremstilling af modeller

**Kinæstetisk** - Dramatisering, gulvspil, orienteringsløb, eksperimenter, at lave forsøg

## Fagudtryk

Perception: Den samlede bevidste registrering af sansernes indtryk.

## Praksis

Få inspiration hos "Lesyre" - cd-rom: Man kan udskrive taktile materialer ved kun en enkelt gang at skulle indtaste delspørgsmål og svar.

## RAMMER

### TEORI

### • METODE

### PRAKSIS

# KONTAKT

Svend Erik Schmidt [www.svenderikschmidt.dk](http://www.svenderikschmidt.dk) [sets@mail.dk](mailto:sets@mail.dk)